

MCC ARS

„domb alatt, sík felett”

III. Középiskolás Tehetségszüret

SZABÁLYZAT

Szekszárd

2026

Az MCC ARS célja

Az MCC ARS – „domb alatt, sík felett” III. Középiskolás Tehetségszüret (a továbbiakban: MCC ARS) a Mathias Corvinus Collegium Alapítvány (a továbbiakban: MCC) szekszárdi képzési központjának első alkalommal 2024-ben újtára indított magyar művészeti és kulturális rendezvénysorozata, amelynek célja a nemzettudat erősítése, valamint a nemzeti kulturális hagyománytisztelet középiskolások általi bemutatása a magyar kulturális elemeket is felvonultató programelemek révén.

A program további célja a középiskolás közösségben rejlő sokszínűség megvilágítása, valamint az anyaországi és határon túli magyar KÁPÉ-s diákok számára közösségteremtő- és építő kulturális fesztivál megszervezése.

A 2025-ös év ősztől az MCC ARS további egymással összefüggő művészeti programelemekkel bővül, amely az egész naptári évet átíveli.

Programelemek:

- november: ARS Országos KP Szombat (Budapest)
- február: ARS Regionális Előválogató KP Szombat (Budapest, Szekszárd, Győr, Szeged, Szabadka, Debrecen, Miskolc, Kolozsvár, Csíkszereda, Beregszász)
- április: ARS Szekszárdi Országos Döntő
- június: ARS Művészeti Nyári Akadémia (Révfülöp)
- augusztus: ARS Szigetcsúcs Feszt (Esztergom/MCC Feszt)
- szeptember: ARS Szakmai Tanulmányút (Párizs)

Résztvevők

Az MCC ARS résztvevői egyfelől az MCC Középiskolás Programjának diákjai, másfelől olyan külsős középiskolás diákok, akik szellemiségükben és lelkiségükben szívesen csatlakoznak mind az MCC ARS programsorozathoz, valamint az MCC közösségéhez. A résztvevők a meghirdetett rendezvény legalább egy kategóriájába produkciójukkal/alkotásukkal regisztrálnak, és részt vesznek a februárban lebonyolításra kerülő **ARS Regionális Előválogató KP Szombaton**, majd továbbjutás esetén az **ARS Szekszárdi Országos Döntőn**.

A rendezvényen való részvétel jelentkezéshez kötött.

Jelentkezési feltételek

Jelentkezni kizárólag **egyénilag vagy párban**, de több kategóriában és több produkcióval is lehetséges. A jelentkezésnek díja nincs. Jelentkezni az ARS elődöntőkre **2026. december 31. 24:00-ig** lehetséges a következő linken: <https://moodle.mcc.hu/jelentkezes/>

A jelentkezés feltétele a regisztrációs felületek pontos és teljes kitöltése, kiskorúak esetén a szülői hozzájáruló nyilatkozat csatolása és az eredeti példány helyszíni leadása.

Továbbá az ARS Szekszárdi Országos Döntőre minden szállást igénybe vevő résztvevőnek magával kell hoznia a négy napnál nem régebbi egészségügyi nyilatkozatát.

Az ARS Szekszárdi Országos Döntőre való továbbjutás és részvétel, valamint fődíj elnyerése esetén a párizsi tanulmányúton való részvétel feltétele az MCC Középiskolás Programtagság. Jelen rendelkezés nem vonatkozik az MCC Középiskolás Program végzős diákjaira.

Az MCC ARS-ra történő jelentkezéssel a résztvevő vállalja, hogy díjazás esetén a fődíjként szervezett, **2026. szeptember 22-25-e közötti** párizsi tanulmányúton az alábbi feltételek tudomásul vételével részt vesz:

- az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** időpontjában (**2026. április 17-19-én**) érvényes úti okmányokkal rendelkezik (személyi igazolvány vagy útlevél)
- a párizsi kirándulást megelőző estén a budapesti központba, illetve a központból haza történő utazást maga oldja meg,
- a tanulmányi út ideje alatt az ebédet saját költségéből finanszírozza

A pályázó hozzájárul ahhoz, hogy a képzőművészeti- és irodalmi alkotásai az év során vándorkiállítás és egyéb megjelenések keretében bemutatásra kerüljenek az MCC regionális központjaiban és más külső rendezvényeken.

A jelentkezéssel a résztvevő vállalja, hogy igény esetén a képzőművészeti alkotását a rendezvénytől számított egy éves időtartamra az MCC részére kiállítási célú használatra átadja, illetve az alkotás vonatkozásában hozzájárul az MCC általi digitalizáláshoz és a digitalizált példány fenti időtartamban történő használatához, annak tudomásul vételével és elfogadásával, hogy a kiállítás során az alkotások sérülhetnek és rongálódhatnak.

A regisztrációs felület nem megfelelő kitöltése, illetve a nyilatkozatok le nem adása, az MCC ARS-ról történő kizárást vonja maga után.

Az MCC ARS kategóriái

Az MCC ARS résztvevői az alábbi kategóriákban nevezhetnek:

- 1.) Színpadi előadást igénylő kategóriák: (a produkciók során alkalmazott speciális eszközökről a diákoknak kell gondoskodniuk, zongorát tudunk biztosítani)
 - **zeneművészet** (max. 5 perc)
 - **énekművészet** (max. 5 perc)
 - **táncművészet** (max. 5 perc)
 - **előadó-művészet** (szavalás, színdarab, mese- és történetmondás, szónoklat – max. 5 perc)
- 2.) Színpadi előadást nem igénylő kategóriák:

- **irodalom** (az írások személyes bemutatása nem szükséges, a rendezvény teljes ideje alatt kiállításra kerülnek)
 - műfaj: vers (3-5 db) és/vagy próza (1 novella vagy esszé)
 - cím: több műalkotás esetén gyűjtőcím
 - terjedelem: minden esetben max. 10 000 karakter szóközökkel
 - formátum: Word, Times New Roman, 12-es betűméret, 1,5-es sorköz, sorkizárt,
 - beküldési határidő: az **ARS Regionális Előválogató KP Szombat** előtt legkésőbb két héttel (azaz **2026. február 6. éjfélig**). Az **ARS Szekszárdi Országos Döntőre** csak módosítás esetén szükséges újra elküldeni az anyagokat, szintén legkésőbb két héttel a rendezvény előtt (azaz **2026. április 2. éjfélig**)
 - beküldési cím: **ars@mcc.hu**
- **képzőművészet**
 - műfaj: fotó, rajz, festmény, grafika, egyéb saját műalkotás
 - mennyiség: 3-5 db
 - cím: több műalkotás esetén gyűjtőcím
 - beküldési formátum: JPEG kép az alkotásról és Word leírás (max. 500 karakter szóközökkel), ami tartalmazza az alkotás címét, az alkotó nevét, a tematikával való kapcsolatát, az alkotói ötlet eredetét, az alkotás mondanivalóját és méreteit (cm)
 - speciális műfaj: kisfilm
 - terjedelem: max. 5 perc
 - kötelező elemek: filmcím, rendező, esetleges szereplők megjelenítése a film elején
 - beküldési formátum: MP4, AVI, VLC,
 - beküldési határidő: az **ARS Regionális Előválogató KP Szombat** előtt legkésőbb két héttel (azaz **2026. február 6. éjfélig**). Az **ARS Szekszárdi Országos Döntőre** csak módosítás esetén szükséges újra elküldeni az anyagokat, szintén legkésőbb két héttel a rendezvény előtt (azaz **2026. április 2. éjfélig**)
 - beküldési cím: **ars@mcc.hu**
- Az alkotások az **ARS Regionális Előválogató KP Szombat-on** és az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** teljes ideje alatt kiállításra kerülnek, ezért kérjük, hogy az eredeti alkotásokat hozzátok magatokkal.

A produkciók/alkotások értékelése

Szemponatok:

- I. általános:
 - **tematikának való megfeleléség**
 - **magyar kulturális elemek megjelenése**
 - **összhatás, általános benyomás**
- II. speciális, az adott művészeti ágaknak megfelelő szempontok:
 1. ZENEMŰVÉSZET:
 - **technikai kivitelezés:** az előadás technikai minősége, a hangszeres készségek, az előadásban megjelenő precizitás, ritmikai pontosság, kidolgozottság
 - **érzelmek és hangulat:** az előadás érzelmi mélysége, azok átadása, kifejezőerő

- **kreativitás és eredetiség:** az egyéni interpretációban rejlő személyes megközelítés minősége
- **színpadi jelenlét:** stílus és megjelenés, a zene stílusához illeszkedő megjelenés, öltözet, színpad kihasználása

2. ÉNEKMŰVÉSZET:

- **technikai kivitelezés:** az előadás technikai minősége, énekes készségek, hangképzés és artikuláció, a hangképzés tisztasága, a szavak jól artikulált interpretálása, az előadásban megjelenő precizitás, ritmikai pontosság, kidolgozottság
- **érzelmek és hangulat:** az előadás érzelmi mélysége, azok átadása, kifejezőerő
- **kreativitás és eredetiség:** az egyéni interpretációban rejlő személyes megközelítés minősége
- **színpadi jelenlét:** stílus és megjelenés, a dal stílusához illeszkedő megjelenés, öltözet, színpad kihasználása

3. TÁNCMŰVÉSZET:

- **technikai kivitelezés:** a mozgás technikai pontossága, testkontroll és egyensúly, összhang és szinkron, a mozdulatok összhangja a zenével, kidolgozottság, anyagerősség
- **érzelmek és hangulat:** kifejezőerő, a táncban rejlő érzelmek hatásos és hiteles bemutatása, érzelmi hatás
- **kreativitás és eredetiség:** koreográfia egyedisége, különlegessége, hibakorrekciós megoldások
- **színpadi jelenlét:** stílus és megjelenés, a táncstílushoz illeszkedő megjelenés, öltözet, a színpad kihasználása

4. ELŐADÓ-MŰVÉSZET:

- **technikai kivitelezés,** hangképzés és artikuláció, a hangképzés tisztasága, a szavak jól artikulált interpretálása
- **érzelmek és hangulat:** érzelmi kifejezőerő, az előadásban rejlő érzelmek hiteles közvetítése, érzelmi hatás, a figyelemfelkeltés és megtartás képessége, a szövegek mélyebb megértése és hiteles megjelenítése
- **kreativitás és eredetiség:** interpretáció, a szöveg egyedi értelmezése és közvetítése, hibakorrekciós megoldások
- **színpadi jelenlét:** stílus és megjelenés, műfaji stílushoz illeszkedő öltözet

5. IRODALOM:

- **technikai kivitelezés** műfaji megfelelés, szövegalkotás és szerkezet, a szöveg rendezettsége, a bekezdések megfelelő használata, a verstani szabályok helyes használata
- **érzelmek és hangulat:** az írás által közvetített atmoszféra, érzelmi mélység, kifejezőerő, érzelmi hatás
- **kreativitás és eredetiség** stílus és nyelvi kifejezés, az írás stílusának egyedisége és a nyelvi eszközök tudatos használata, a karakterek kidolgozottsága és hitelessége, a cselekmény felépítése, hibakorrekciós megoldások
- **művészeti üzenet:** az alkotás mögött rejlő mélyebb művészeti vagy társadalmi üzenet

6. KÉPZŐMŰVÉSZET:

- **technikai kivitelezés:** az alkotás technikai részleteinek precizitása és szakmai tudás, az alkotás kompozíciójának, elrendezésének és tervezésének minősége
- **érzelmek és hangulat:** kifejezőerő, az alkotásban rejlő érzelmek és gondolatok hatásos kifejezése
- **kreativitás és eredetiség:** az alkotásban megjelenő ötletek újszerűsége és eredetisége
- **művészeti üzenet:** az alkotás mögött rejlő mélyebb művészeti vagy társadalmi üzenet

Az **ARS Regionális Előválogató KP Szombat** szakmai zsűrije minden szempontot figyelembe véve teszi meg a javaslatát a továbbjutásról az országos központnak. Külön minősítéseket nem oszt ki. A Szabályzat által nem szabályozott kérdésekben az adott forduló zsűritagjai egyhangú döntésükkel határoznak. A döntés kialakításában a szervezők konzultatív jogkörrel bírnak. A zsűri döntése ellen jogorvoslatnak helye nincs.

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** szakmai zsűrije minden szempontot figyelembe véve hozza meg a döntését és ezek alapján sorolja be a produkciókat az alábbi minősítésekbe:

- **bronz**
- **ezüst**
- **arany**
- **kiemelt arany** (A párizsi tanulmányútra való továbbjutást érő minősítés – max. kategóriánként 2-2 fő.)

Ezzel párhuzamosan több produkció is elérheti ugyanazt a minősítést – a produkciók ugyanis nem egymáshoz viszonyítva, hanem önmagukban kerülnek megmértetésre, így például kategóriánként akár több azonos minősítés is kiosztható. Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** zsűrijének jogában áll a kategóriánkénti kiemelt arany minősítést nem kiadni, amennyiben a produkciók között nincs olyan minőségű előadás, ami ezt indokolná.

A zsűrinek jogában áll a kategóriánként díjazottakon kívül különféle **különdíjakat** is kiosztani.

Mind az **ARS Regionális Előválogató KP Szombaton**, mind pedig az **ARS Szekszárdi Országos Döntőn** a zsűri az alábbi pontozási kritériumok figyelembe vételével hozza meg a döntését:

- Tematika és magyarság elemek (1-10)
- Technikai kivitelezés (1-10)
- Érzelmek és hangulat (1-10)
- Kreativitás és eredetiség (1-10)
- Színpadi jelenlét vagy művészeti üzenet (1-10)
- **ÖSSZES MEGSZEREZHETŐ PONT: 50**
- Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** legjobbjai a kiemelt arany minősítést elért résztvevők, maximum 12 fő (kategóriák kiemeltjei) és a zsűri esetleges különdíjazottjai lesznek. A kiemelt arany minősítést elért résztvevők lesznek jogosultak a párizsi szakmai tanulmányúton részt venni.

A Szabályzat által nem szabályozott kérdésekben az egyes fordulók zsűritagjai egyhangú döntésükkel határoznak. A döntés kialakításában a szervezők konzultatív jogkörrel bírnak. A zsűri döntése ellen jogorvoslatnak helye nincs.

Az MCC ARS tematikája

Tematika: IGEN – Hit és művészet

„És minden lépés: kérdés az éjben, / s a felelet mindig csak ennyi: igen.”

(Babits: Az örök folyosó)

Mottó: Isten áldd meg a magyART!

Lehetséges értelmezések, tematika kibontása:

- Az IGEN nem csupán válasz – hitvallás is. A kimondott szó ereje, az Ige, amely formál, alakít és újjáteremt. Az „IGEN – Hit és művészet” olyan belső meggyőződést sugall, amely nemcsak megélni, de megmutatni is képes a lélekből fakadó művészi kreativitást. Az IGEN színekké, hangokká, mozdulatokká, szavakká válik – művészetté, ami hidat épít ember és transzcendens között. A társteremtés IGENje – az egyetlen közös kezdet, az isteni látásmód pozitív ereje, ami igent mond az élet megpróbáltatásaira is.
- Ősi gyökereink sokszínűsége modern, művészeti köntösben.
- A különféle földrajzi és kulturális adottságokkal érkező diákok saját, szűkebb hazájukat ezzel az égies szemlélettel mutatják be, egyfajta Kárpát-medencei tárlatot állítanak fel.
- Produkcióikban a „genius loci”-t, a hely szellemét idézik meg, jelen esetben a sajátos magyar misztika, a sámánok és táltosok, eredetmondák és mítoszok világán keresztül.
- Azon térség hagyományai, jelentősebb történelmi eseményei, kulturális örökségei, ahonnan a résztvevők érkeznek, a származási helyhez köthető művész (író, költő, zenész stb. műveinek feldolgozása és bemutatása.
- További, itt fel nem sorolt tágabb értelmezések is lehetségesek.

Időpontok

Esemény	Időpontok
Jelentkezési határidő az ARS Regionális Előválogató KP Szombatra	2026. december 31. 24:00
Az irodalmi és képzőművészeti alkotások beküldési határideje az ARS Regionális Előválogató KP Szombatra e-mailben ide: ars@mcc.hu	2026. február 6.
ARS Regionális Előválogató KP Szombatok	2026. február 21.
Továbbjutók regisztrációja az ARS Szekszárdi Országos Döntőre	2026. március 8.
A módosításon átesett irodalmi és képzőművészeti alkotások beküldési határideje az ARS Szekszárdi Országos Döntőre e-mailben ide: ars@mcc.hu	2026. április 2.
ARS Szekszárdi Országos Döntő	2026. április 17-19.
ARS Művészeti Nyári Akadémia (Révfülöp)	2026. június 22-26.
ARS Sziget Feszt (Esztergom/MCC Feszt)	2026. július 31.
ARS Szakmai Tanulmányút (Párizs)	2026. szeptember 22-25.

Az MCC ARS menete

I. ARS Regionális Előválogató KP Szombatok

Az MCC ARS két részből áll. Az első a nyolc régióközpontra elosztott előválogatókat takarja, amelyeket **2026. február 21-én** az adott központokban egy regionális KP Szombat keretében tartunk meg.

A produkciók / alkotások értékelését szakmai zsűri végzi, amely javaslatot tehet az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** szervezőinek a továbbjutásra. Minősítéseket nem oszt ki, de a fentebb említett pontozási kritériumrendszer alapján mindenkit személyre szabott pontokkal és szöveges visszajelzéssel értékel. Ebben segítségére lesz az előre meghatározott, jelen szabályzatban is részletezett általános és az egyes kategóriákra lebontott, speciális szempontrendszer is.

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő**-re a régióként delegálható résztvevők számát az összes központból beérkező értékelési adatok alapján a szekszárdi döntő szervezői határozzák meg az előválogatók napján. Az eredményhirdetés a válogatók utáni eredményváró bulikon, központilag ugyanabban az időben történik meg.

Az **ARS Regionális Előválogató KP Szombaton** továbbjutó pályázóknak az **ARS Szekszárdi Országos Döntő**-re **2026. március 8-ig** a döntő regisztrációs felületén újból regisztrálniuk kell.

II. ARS Szekszárdi Országos Döntő

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntőre 2026. április 17-19-i** hétvégén kerül sor a szekszárdi képzési központban.

Az érkezés minden képviselő esetében a programbeosztás függvényében a kísérő kolléga személyén keresztül egyedi egyeztetést igényel.

Kapcsolattartó: Szűcs Anita 30/469-1387 illetőleg szucs.anita@mcc.hu

Az iskolai távollétre vonatkozó kikérőket és igazolásokat a helyi képviselők saját hatáskörben oldják meg, ezen vonatkozású igényeket minden esetben a pályázó saját MCC központjához tartozó KP régiókoordinátor felé kell jelezni.

Előzetes programtervezet

(részletes program a későbbiek során)

PÉNTEK – Április 17.:

13:00 – 15:30	Regisztráció az MCC központban
16:00 – 19:00	Megnyitó, kerekasztal, színházi előadás
19:00 – 20:00	Vacsora
20:00 – 22:00	ARS összművészeti vetélkedő

SZOMBAT – Április 18.:

7:30 – 8:30	Reggeli
08:45 – 09:00	MCC ARS ünnepélyes megnyitója
09:00 – 12:00	ARS színpadi produkciók bemutatása
09:00 – 10:30	Workshopok
10:45 – 12:15	Workshopok
11:00 – 13:00	Ebéd
13:00 – 14:30	ARS színpadi produkciók bemutatása
13:00 – 14:30	Workshopok
14:30 – 15:00	Szünet
15:00 – 16:30	ARS színpadi produkciók bemutatása
15:00 – 16:30	Workshopok
16:30 – 17:00	Szünet
17:00 – 18:30	Workshopok
17:00 – 19:00	ARS színpadi produkciók bemutatása
18:00 – 19:45	Vacsora
20:00 – 22:00	ARS összművészeti vetélkedő
22:00 – 01:00	PartyARS

VASÁRNAP, április 19.:

08:00 – 09:00	Reggeli (+ételcsomagok kiosztása)
09:30 – 09:45	Ünnepélyes gála megnyitó
09:45 – 10:45	Zsűritagok ünnepélyes eredményhirdetése
11:00 – 12:15	Nyertes produkciók bemutatása
12:30 – 13:00	Zárás, oklevelek kiosztása

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntőn** a résztvevők számára biztosított férőhelyek maximális létszáma: 300 fő, illetve amennyiben a járványügyi helyzetre tekintettel a hatályos jogszabály vagy közjogi szervezetszabályozó eszköz értelmében a rendezvény ennél kevesebb létszámmal tartható meg, úgy ezen maximális létszám ennek függvényében változik.

Az MCC minden olyan előírást betart és betartat, amelyet a rendezvénnyel összefüggésben jogszabály vagy közjogi szervezetszabályozó eszköz ír elő. Az MCC ezen felül a munkavállalói, önkéntesei, illetve oktatói és a résztvevők biztonsága érdekében az észszerűség határain belül további, az előírtnál is szigorúbb védőintézkedéseket is előírhat, illetve fenntartja a jogot arra vonatkozóan, hogy ezen intézkedéseket az érintettek előzetes tájékoztatása mellett időszakosan felülvizsgálja, megváltoztassa, továbbá újabb intézkedéseket tegyen (beleértve az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** időtartamának lejáratá előtti hazautazást is).

A rendszeres gyógyszeres kezelés alatt álló résztvevő, kiskorú résztvevő esetén a szülőjének felelőssége a résztvevő által szedett gyógyszerek, gyógyhatású készítmények bekészítése az úti csomagba. Azok szedését/adagolását illetően a résztvevő, kiskorú résztvevő esetén a Szülő és az MCC ARS projektkoordinátorával (Fehér Bernadeta) történő megegyezés az irányadó, a Szülő írásos tájékoztatása alapján.

Az MCC ARS rendezvényeinek időtartama alatt felmerülő egészségügyi problémák, balesetek esetén MCC gondoskodik az elsősegélynyújtásról és szükség esetén a haladéktalan orvosi ellátásáról, valamint kiskorú esetén soron kívül értesíti a szülőt.

Amennyiben MCC a rendezvény időtartama alatt a résztvevő – azonnali orvosi beavatkozást nem igénylő – megbetegedését észleli, az eljáró orvos ajánlása alapján jár el, amelyről kiskorú esetén az MCC haladéktalanul értesíti a szülőt.

Az MCC ARS rendezvényein fertőző beteg nem vehet részt.

A jelentkezés információk alapján MCC gondoskodik az esetleges ételérzékenységekben szenvedő résztvevő megfelelő ellátásáról.

Az MCC nem vállal felelősséget az olyan esetleges megbetegedésekért, amelyeket az MCC ARS rendezvényeinek időtartama alatt elfogyasztott élelmiszerek okoznak.

A résztvevő köteles az MCC ARS helyszínein (beleértve a szállást, bármilyen helyszínt, ahova az MCC a résztvevőket viszi) irányadó házirendet, tűzvédelmi és balesetvédelmi szabályokat, járványügyi és egyéb előírásokat betartani.

A résztvevők és a kiskorú résztvevők a felügyeletéért és a szabályzatban rögzített előírások betartatásáért, az oda- és visszautazás, valamint a teljes rendezvény időtartama alatt, mind a szekszárdi képzési központban, mind azon kívüli az adott város koordinátora, vagy megbízott csoportvezetője, kísérője a felelős.

A résztvevők a saját produkciójukon kívüli időszakokban kötelesek részt venni az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** további programjain a program előzetesen közölt beosztásai szerint. Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** helyszínét kizárólag a kísérőjük engedélyével hagyhatják el.

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** programleírásában foglalt időkereteket minden résztvevő köteles betartani.

A résztvevő köteles magával hozni a szükséges iratokat (TAJ kártya másolat, diákigazolvány, személyi igazolvány, szülői hozzájáruló nyilatkozat, egészségügyi nyilatkozat).

A résztvevő által az **MCC ARS-ra** magával vitt eszközökért, értéktárgyakért, zsebpénzért az MCC nem vállal felelősséget.

Az MCC felelőssége nem terjed ki semmilyen olyan jellegű személyi sérüléssel és/vagy vagyoni kárral járó balesetre, amely olyan magatartás következménye, amely az irányadó házirendnek vagy a helyszínen írásban és szóban ismertetett szabályoknak, előírásoknak ellentmond, vagy amely olyan esemény következménye, amely az MCC érdekkörén, vagy annak befolyásától függetlenül következett be.

A legjobb díjazása és a nyeremények

- Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** kiemelt arany minősítettjei: Így összesen maximum 12 fő utazhat el a párizsi szakmai kirándulásra **2026. szeptember 22-25-e** között. Az MCC ARS szervezői a nyertes résztvevők számára a megvalósuló utazásra a repülőjegyet és a szállást reggelivel és vacsorával, valamint a szakmai programokra a belépőjegyeket biztosítja. További költségekről (ebéd, zsebpénz) a résztvevő gondoskodik.
- A kategóriák arany, ezüst és bronz minősítettjei oklevélben részesülnek.
- Az összművészeti vetélkedő nyertes csapatai, összesen 20-30 fő, egy budapesti szervezett művészeti programon és színházi előadáson vehetnek részt
- A legjobb irodalmi alkotások helyet kapnak az MCC Középiskolás Program lapjának, a *KárPit* irodalmi és művészeti folyóiratának 2026 nyári számában, amennyiben azok megfelelnek a lap összirodalmi színvonalának.

- A legjobb képzőművészeti alkotásokról készült digitalizált képek felkerülhetnek az MCC online felületeire (honlap, MCC APP stb.), illetve a képek nyomtatott verzióit az év során vándorkiállítás keretében kívánjuk bemutatni az MCC regionális központjaiban, valamint egyéb külső helyszíneken szervezett rendezvényein.
- Lehetőséget kívánunk továbbá biztosítani a kiemelkedő produkciók résztvevői számára többek között az MCC Feszten, illetőleg az MCC egyéb nagyrendezvényein való bemutatkozásra, pl. évnyitó, karácsonyi rendezvény, partnerszervezetek rendezvényei stb.
- A 2026-os évtől **ARS Művészeti Nyári Akadémia** névvel ötnapos szakmai tábor indítunk Révfülöpön, amelyen az ARS hat művészeti kategóriájának megfelelő szakemberek fognak lehetőséget biztosítani a szakmai elmélyülésre. Az Akadémiára való bejutás pályázati úton zajlik, de az **ARS Szekszárdi Országos Döntőn** elért jó helyezés előnyt jelent.

A rendezvény résztvevőinek ellátása

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** résztvevői és az őket kísérő kollégák a rendezvény időtartamára szállást és étkezést, a távozáskor pedig ételcsomagot kapnak. A résztvevők **2026. április 17-én délután 14:00 órától** vehetik át szállásukat Szekszárdon és **2026. április 19-én reggel** legkésőbb **10 óráig** kell elhagyniuk azt.

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntőre** való utazás, a szállás és az étkezés költségét, valamint – határon túli résztvevők esetén – a biztosítás díját a résztvevő MCC képviselte állja.

A rendezvény lemondásának feltételei

Résztvevő, kiskorú résztvevő esetén a résztvevő és a Szülő az **ARS Szekszárdi Országos Döntőn** való részvételt az alábbi e-mail címre küldött tájékoztatással mondhatja le: ars@mcc.hu

Résztvevő, kiskorú résztvevő esetén a résztvevő és a Szülő az részvételt az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** kezdő napját megelőzően az alábbi időpontig következmények nélkül lemondhatja: **2026. április 3.**

Amennyiben résztvevő betegség miatt nem tud részt venni az **ARS Szekszárdi Országos Döntőn**, résztvevő, kiskorú résztvevő esetén a résztvevő és a Szülő a részvételt következmények nélkül lemondhatja. Ebben az esetben orvosi igazolás elküldése szükséges az ars@mcc.hu e-mail címre.

Az **ARS Szekszárdi Országos Döntőn** való részvétel a rendezvény kezdő napját megelőző 14 napon belül történő lemondása esetére – ide nem értve az előző bekezdésben szabályozott esetet – a lemondási díj (figyelembevéve az **ARS Szekszárdi Országos Döntő** helyszínére és onnan vissza történő szervezett utaztatás, étkezés és programok 1 főre eső költségét): **40 000,- Ft**

A lemondási díj a lemondást követően az MCC által küldött lemondási díj megfizetésére irányuló levelének kézhezvételétől számított 14 napon belül esedékes.

Kizárás az MCC ARS-ról

A jelentkezéssel a résztvevők tudomásul veszik és elfogadják a jelen Szabályzatot.

A szervezők fenntartják a jogot, hogy jelen Szabályzatot, az MCC ARS résztvevőinek előzetes értesítése mellett, egyoldalúan módosítsák. A jelen Szabályzat megsértése esetén a szervezők fenntartják a jogot, hogy a szabályt szegő személyt az MCC ARS-ról való részvételből kizárják.

Szervezői információ, elérhetőségek

Az MCC ARS szervezője a Mathias Corvinus Collegium Középiskolás Programjának szekszárdi képzési központja.

Projektfelelős: Fehér Bernadeta, Szekszárd MCC, MCC ARS projektkoordinátor

Telefonszám: 30/085-4210

Rendezvényszervező: Szűcs Anita, Szekszárd MCC, szakmai asszisztens

Telefonszám: 30/469-1387

E-mail cím: ars@mcc.hu

Házigazda: Böröcz Máté, Szekszárd MCC, képviselő-vezető

Minden, jelen dokumentumban nem szabályozott vagy vitás kérdésben az MCC ARS projektkoordinátora minden érintettel való egyeztetés után dönt. Ezen döntés ellen jogorvoslatnak helye nincs. Az MCC ARS szervezői a Szabályzat változtatásához való jogukat fenntartják.